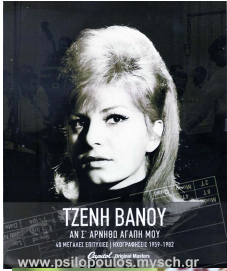


Τζένη Βάνου "Αφιέρωμα"

Συντάκτης: Ψιλόπουλος Κώστας

Μουσικό άρθρο - Αφιέρωμα - Βιογραφία - Δισκογραφία: "**Τζένη Βάνου**"



Μία από τις σημαντικότερες φωνές του λαϊκού τραγουδιού, η **Τζένη Βάνου**, «σώπασε» για πάντα σε ηλικία 75 ετών, στις 5 Φεβρουαρίου 2014.

Η Τζένη Βάνου (Ευγενία Βραχνού το πραγματικό της όνομα) γεννήθηκε στις 10 Φεβρουαρίου 1939 στην Αθήνα. Το όνειρό της ήταν να γίνει τραγουδίστρια. Η ίδια είχε δηλώσει:

«Μεγάλωνα με το όνειρο να γίνω τραγουδίστρια. Ο πατέρας μου δεν ήθελε να το ακούσει καν. Η μητέρα μου ήταν πιο δεκτική. Οι γονείς μου ήταν χωρισμένοι και κάθε φορά που

Τζένη Βάνου "Αφιέρωμα"

Συντάκτης: Ψιλόπουλος Κώστας

πήγαινα για να μείνω στη μητέρα μου, τραγουδούσα από το πρωί που ξυπνούσα. Ξεκίνησα να τραγουδάω το 1959. Όταν το έμαθε ο πατέρας μου με έδιωξε από το σπίτι. Βρήκα τις βαλίτσες μου στην εξώπορτα. Τελικά, μετά από μερικούς μήνες με βρήκε ο ίδιος και μου ζήτησε συγγνώμη».

Αρχικά σκόπευε να σπουδάσει στη Φυσικομαθηματική Σχολή, αλλά μετά τη γνωριμία της με τον μέντορά της συνθέτη Μίμη Πλέσσα, έδωσε εξετάσεις στο Εθνικό Ίδρυμα Ραδιοφωνίας (Ε.Ι.Ρ.).

Ξεκίνησε την καριέρα της το 1959 σαν τραγουδίστρια ελαφράς ορχήστρας στον ραδιοφωνικό σταθμό της ΕΡΤ.

Τραγούδησε πρώτη φορά μπροστά σε κοινό το 1964, όπου με το τραγούδι του Πλέσσα «Τώρα» πήρε το Α΄ βραβείο στο Φεστιβάλ Ελαφράς Μουσικής της Θεσσαλονίκης.

Δεν άργησε να καθιερωθεί ως τραγουδίστρια του ελαφρού τραγουδιού και ερμήνευσε ντουέτα κυρίως με τον Γιάννη Βογιατζή. Μεγάλη τους επιτυχία το "Θέλω κοντά σου να μείνω".

Η φωνή της ακούστηκε σε πολλές ελληνικές ταινίες.

Η μεγάλη γκάμα της φωνής της και η ευκολία με την οποία ανεβοκατέβαινε τις οκτάβες έκαναν πολλούς να την παρομοιάζουν με τη Νάνα Μούσχουρη.

Το πρώτο της σουξέ ήταν το 1962-1963, με το «Αν σ' αρνηθώ αγάπη μου».

Παντρεύτηκε το 1964, γέννησε τον γιο της και το 1969 φεύγει για Αμερική. Γέννησε την κόρη της εκεί και το 1971 επέστρεψε στην Ελλάδα όπου και χώρισε.

Τζένη Βάνου "Αφιέρωμα"

Συντάκτης: Ψιλόπουλος Κώστας

Το 1972 η γνωριμία της με τον Τόλη Βοσκόπουλο ήταν καθοριστική καθώς της έκλεισε συμβόλαιο στην Columbia, κάτι που της χάρισε μεγάλη επιτυχία καθώς το ρεπερτόριό της έκανε στροφή προς τα λαϊκά τραγούδια. Η Βάνου θα επιστρέψει στο προσκήνιο με το τραγούδι «Αγόρι μου», που της έγραψε ο Τόλης Βοσκόπουλος.

Υπήρξε βασική ερμηνεύτρια και «μούσα» πολλών συνθετών. Ερμήνευσε τραγούδια του Μίμη Πλέσσα, του Μίκη Θεοδωράκη, του Γιώργου Μουζάκη, του Κώστα Γιαννίδη, του Ζακ Ιακωβίδη, του Αττίκ, του Αλέκου Χρυσοβέργη, του Τάκη Μουσαφίρη κ.ά.

Μεγάλες επιτυχίες και βραβεία

Μεγάλες της επιτυχίες υπήρξαν τραγούδια όπως τα «Αν είναι η αγάπη αμαρτία», «Σε βλέπω στο ποτήρι μου», «Αν σ' αρνηθώ αγάπη μου», «Χίλιες βραδιές», «Σ' αγαπώ», «Αγόρι μου», «Ερωτά μου ανεπανάληπτε», «Για σένα» και πολλά άλλα. Επί σκηνής συνεργάστηκε, επίσης, με μερικά από τα μεγαλύτερα ονόματα του ελληνικού πενταγράμμου, έχοντας παράλληλα στο βιογραφικό της πλούσια δισκογραφία.

Είχε βραβευτεί για τη δουλειά της στην Ισπανία, την Πολωνία και την πρώην Σοβιετική Ένωση. Τα τελευταία χρόνια της ζωής της, βρισκόταν μακριά από τη δισκογραφία.

Τελευταίες στιγμές

Τον Αύγουστο του 2013 έκανε επέμβαση στον λαιμό της για να αφαιρεθεί ένας όγκος. Όλα κυλούσαν ομαλά και ένιωθε καλά. Τον Ιανουάριο 2014, ένωσε ξαφνικά πόνους στη μέση, τα παυσίπονα δεν την έπιαναν και πήγε στο νοσοκομείο, εκεί οι εξετάσεις έδειξαν πως ο καρκίνος είχε απλωθεί σε όλο της το σώμα ραγδαία.

Στις 5 Φεβρουαρίου 2014, άφησε την τελευταία της πνοή στο νοσοκομείο Μεταξά, όπου νοσηλευόταν.

Δισκογραφία

Τζένη Βάνου "Αφιέρωμα"

Συντάκτης: Ψιλόπουλος Κώστας

- 1970 - Χίλιες βραδιές
- 1972 - Σ' αγαπώ
- 1973 - Αγόρι μου
- 1974 - Αν η αγάπη
- 1975 - Αγάπησα αμάρτησα
- 1975 - Έρωτα μου ανεπανάληπτε
- 1976 - Έλα
- 1977 - Τζένη Βάνου
- 1977 - Να μ' αγαπάς
- 1978 - Το αμαξάκι
- 1978 - Έχασα εσένα
- 1979 - Άκουσε με
- 1981 - Τις ώρες που σε θέλω
- 1982 - Αν μ' αγαπούσες
- 1982 - Μπορώ
- 1983 - Αγάπη σημαίνει θυσία
- 1984 - Τα πρώτα μου τραγούδια (1959-1964)
- 1985 - Τα καλύτερα μου χρόνια
- 1987 - Και μου 'δωσες αγάπη
- 1989 - Μόνη
- 1989 - Οι Μεγαλύτερες Επιτυχίες
- 1991 - Για σένα
- 1992 - Μη χάνεσαι
- 1992 - Σχεδόν απόγευμα
- 1993 - Παιδί μου
- 1993 - Σαλονικιώτικο φεγγάρι
- 1995 - Μεγάλα πορτραίτα EMI
- 1996 - Όσα ζήλεψα
- 1997 - Τα Καλύτερα μου τραγούδια
- 1997 - Τραγούδια από τις 45 στροφές
- 1997 - Τα Ερωτικά του 60
- 1998 - Αγία αχαριστία
- 2000 - Πορτραίτα Τραγουδιστών
- 2002 - Η δική μου η φωνή
- 2002 - Αγόρι μου - Αν η αγάπη
- 2005 - Τραγουδά Μίμη Πλέσσα
- 2006 - Σε τραγούδια από τον κινηματογράφο
- 2007 - Η Φωνή 1959 - 1982 4 Cd